

FICHE TECHNIQUE

BACKLINE**Amplis**

Fender M-80 (guit.)
 Marshall JCM 900 4102 (guit.)
 Marshall JCM 2000 TSL 602 (guit.)
 Fender BXR 100 (bass)

Micros

Shure SM 58 x2
 Shure SM 57 x2
 AKG D77S
 Peavey PVM 22
 AVL 1004

**Instruments**

Batterie Mapex V-Series (rouge)
 Guitare électrique Epiphone Les Paul Classic
 Guitare électrique Ibanez Gio (7 cordes)
 Basse électrique Ibanez BTB205 (5 cordes)
 Basse électro-acoustique Cort AB850F
 Guitare folk Vantage VIS-1
 Guitare classique Yamaha C40
 Guitare classique Diapason (année 1971)
 Piano mi-queue J.Gunther (année 1919)
 Orgue Yamaha Electone

TECHNIQUE**Sonorisation**

Enceintes JBL JRX 125 x2
 Retours BEHRINGER Ultrawave B300 x2
 Ampli SLX 500 MAC MAH
 Console Midas M32R

Lumière

Console lumière STARWAY Commander 24 faders
 Gradateurs Starway x2
 Projecteurs de profil x4
 PAR 16 x14
 PC à LEDs x2
 PAR à LEDs x4

**Scène**

Tapis de danse 20m2 (5m d'ouverture, 4m de profondeur)
 Rideaux de scène rouges
 Machine à fumée

Câbles, pieds, stands

XLR x 5
 Jack mono x8
 Jack TRS x3
 XLR-Jack TRS x3
 Pied de micro x9
 Pupitre x2
 Stand guitare/basse x6
 Stand clavier x2

DIVERS**Electroménager**

Machine à café
 Bouilloire
 Micro-ondes
 Grand réfrigérateur avec freezer
 Petit four

**Mobilier**

Bar
 Canapés x2
 Tapis x2
 Fauteuils x2
 Chaises et tabourets x10

**Autre**

Assiettes, couverts, verres et tasses, plats
 Tableau avec marqueurs
 Métronome